

# Connessioni / Connections

Didattica della storia ed educazione al patrimonio: ricerca e innovazione tra scuola e territorio

*History Teaching and Heritage Education: Research and Innovation Linking Schools and the Local Area*

Concorso promosso da



**CENTRO CAMUNO  
DI STUDI  
PREISTORICI**

Soggetto di rilevanza Regionale



**Regione  
Lombardia**

Con la collaborazione di



**MIM**

Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



Consorzio dei Comuni B.I.M.  
di Valle Camonica



Comunità Montana  
di Valle Camonica



Arte rupestre  
della Valle Camonica  
Sito Unesco n. 94

## Criteri e punteggi di valutazione dei progetti - max. 50 punti

| <b>Criteri e punteggi</b>                                            | <b>Descrizione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Coerenza con i temi del bando</b><br><br>Fino a 18 punti          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Focus sulla preistoria e protostoria italiana</li> <li>- Valorizzazione del patrimonio come strumento educativo</li> <li>- Valorizzazione del patrimonio archeologico e culturale della Valle Camonica</li> <li>- Presenza di confronti tra Valle Camonica e altre regioni</li> <li>- Legame tra storia locale e storia globale</li> <li>- Contestualizzazione e messa in relazione di fenomeni storici e culturali</li> </ul> |
| <b>Ricerca e innovazione didattica</b><br><br>Fino a 12 punti        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approccio critico e IBL (Inquiry Based Learning)</li> <li>- Scelta di tematiche legate a questioni "socialmente vive"</li> <li>- Uso di fonti, diversificate</li> <li>- Utilizzo di documentazione pedagogica (scritta, fotografica, video...)</li> </ul>                                                                                                                                                                      |
| <b>Protagonismo di studenti e studentesse</b><br><br>Fino a 10 punti | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coinvolgimento degli studenti e delle studentesse nella formulazione del percorso</li> <li>- Utilizzo di metodologie didattiche attive (es. lavori di gruppo, laboratori, discussioni ...)</li> <li>- Progettazione che parta da</li> </ul>                                                                                                                                                                                    |
| <b>Replicabilità</b><br><br>Fino a 10 punti                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza tra obiettivi, attività e risultati attesi</li> <li>- Sostenibilità di tempi e costi di realizzazione</li> <li>- Trasferibilità in altri contesti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |