



Rock arts of Wadi Gorgod, in the Western Desert of the Third Cataract (Sudan)

Hamad Mohamed Hamdeen *

SUMMARY

Wadi Gorgod is located in the western bank of the Third Cataract region in northern Sudan. The research in Wadi Gorgod was first briefly studied by the Italian mission of the University of Pisa in the early '60s of the 20th century. Allard-Huard began her fieldwork which lasted from 1979 to 1985. Jean Leclant mentions activities in the Gorgod region undertaken by the Sedeinga Archaeological Unit in 1991 and 1999. The Gorgod rock art sites were also briefly explored by the Mahas Survey Project directed by Osman and Edwards 2012. The western desert of Third cataract region project began in 2018 with new fields work in the Wadi Gorgod directed by the Author. More than two thousand and half of rock arts were reported some of them reported before that but most of them were discovered for the first time. The rock art includes cattle, horses, camel, dogs, etc., giraffe, elephant, gazelle, hippopotamus, crocodile, birds, humans figures, boats, inscriptions, etc., date ranges from prehistoric to Islamic period. This paper will focus on the results of these field works, describing and analyzing of these rock arts and the related with other in Sudan and North Africa.

RIASSUNTO (ARTE RUPESTRE DI WADI GORGOD, NEL DESERTO OCCIDENTALE DELLA TERZA CATARATTA DEL NILO - SUDAN)

Wadi Gorgod si trova sulla sponda occidentale del Nilo, all'altezza della Terza Cataratta, nel nord del Sudan. Il sito è stato brevemente indagato dalla missione italiana dell'Università di Pisa, nei primi anni '60 del XX secolo. Il lavoro sul campo di Allard-Huard si è svolto dal 1979 al 1985. Jean Leclant cita le attività di indagine archeologica nella regione di Gorgod dell'Unità archeologica di Sedeinga, nel 1991 e nel 1999. I siti con arte rupestre di Gorgod sono stati anche brevemente esplorati dal Mahas Survey Project diretto da Osman e Edwards, nel 2012.

L'autore ha diretto il progetto di survey nel Wadi Gorgod nel deserto occidentale, nella regione della terza cataratta del Nilo; dal 2018 sono state segnalate più di 2500 incisioni, alcune delle quali già note ma in massima parte scoperte e studiate per la prima volta. I soggetti principali sono bovini, cavalli, cammelli, cani, ecc., giraffe, elefanti, gazzelle, ippopotami, coccodrilli, uccelli, figure umane, barche, iscrizioni, ecc. coprendo un arco temporale molto ampio, dalla preistoria al periodo islamico. Questo articolo si concentrerà sui risultati preliminari del lavoro svolto sul campo, descrivendo e analizzando le incisioni rupestri e i loro confronti con altre località in Sudan e Nord Africa.

* Department of Archaeology, University of Al Neelien, Sudan. Email: hmohamed366@gmail.com