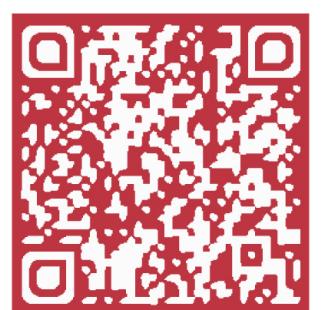


PREHISTORIC ROCK ART TRAILS – CHEMINS DE L'ART RUPESTRE PRÉHISTORIQUE

CULTURAL ROUTE OF THE COUNCIL OF EUROPE



SHARING EXPERIENCES AND KNOW-HOW ON THE FIRST ART OF HUMANKIND

Rock Art is the art of the first Europeans. Since the scientific recognition of Altamira Cave in 1902, Prehistoric Rock Art has been an important cultural and tourism resource for Europe, as the first major cultural, social and symbolic expression of humankind.

The importance of the rock art sites in the member states of the Council of Europe has been recognised by UNESCO. Since 1976, different areas and sites have been listed as World Heritage. Currently 11 rock art sites have this recognition in the 47 states of the Council of Europe.

Today, more than 250 sites with rock art expressions are open to the public in the countries belonging to the Council of Europe. 161 of them form part of the biggest network of this kind of site, the Prehistoric Rock Art Trails Association (Association CARP). In 2010, this network was certified as a **Cultural Route of the Council of Europe**, due to its heritage values and the cooperation between the institutions that are full members.

L'Art Rupestre est l'art des premiers Européens. Depuis la reconnaissance scientifique d'Altamira en 1902, l'Art Rupestre Préhistorique est une ressource culturelle et touristique pour l'Europe, comme la première expression culturelle majeure, sociale et symbolique de l'humanité.

L'importance des sites d'art rupestre dans les États membres du Conseil de l'Europe a été reconnue par l'UNESCO. Depuis 1976, différentes zones et sites ont été inscrits au patrimoine mondial. Actuellement, 11 sites d'art rupestre bénéficient de cette reconnaissance dans les 47 états du Conseil de l'Europe.

Aujourd'hui, plus de 250 sites possédant des traces d'expressions d'art rupestre sont ouverts au public dans les pays appartenant au Conseil de l'Europe. 161 d'entre eux font partie du plus grand réseau réunissant ces sites, le Chemin des Arts Rupestres Préhistoriques (association CARP). En 2010, ce réseau a été certifié comme **Route Culturelle du Conseil de l'Europe**, en raison de son héritage de valeur et de l'intérêt que représente la coopération entre les institutions (de 7 pays) qui en sont membres à part entière.

PRAT - CARP

Rock Art destinations in Europe general map | carte général

Number	Country	Region	Description
1	spain - espagne (north-nord)	País Vasco	Cueva de Ekain – Ekainberri, Zestoa Cueva de Santimamiñe - Reserva de Urdabai Cueva Los Judíos, Lanestosa
2	spain - espagne (south-sud)	Andalucía	Cueva Ambrosio, Vélez-Blanco (Almería) Cueva del Tesoro, Vélez-Blanco (Almería) Abrigos del Engarbo, Santiago Pontones (Jaén) Abrigos de Cueva de La Grúa, Jimena (Jaén) Cueva de Los Pochicos, Aldeaequemada (Jaén) Cueva de Murciélagos, Zúheros (Córdoba) Cueva de Dña. Trinidad de Ardales (Málaga) Cueva de Nerja (Málaga) Tajo de las Figuras, Benalup-Casas Viejas (Cádiz) Dolmen de Soto, Trigueros (Huelva)
3	portugal	Comarca de los 3 Reyes	Museu de Arte Pré-Histórica e do Sagrado no Vale do Tejo, Mação Parque Arqueológico do Ocreza (rio Côa) Parque Arqueológico do Vale do Côa Grotta de Escoural (Alentejo)
4	france (dordogne)	Dordogne	Centre d'Art Pariétal de Lascaux, Montignac Centre d'accueil du Pôle International de la Préhistoire, Les-Eyzies-de-Tayac Le Parc de la Préhistoire du Thot, Thonac Abri Cro-Magnon, Les-Eyzies-de-Tayac Abri de Cap Blanc, Marquay Abri du Poisson, Les-Eyzies-de-Tayac Abri Pataud, Les-Eyzies-de-Tayac Grotte de Bara-Bahau, Le Bugue Grotte de Beniflal, Les-Eyzies-de-Tayac Grotte de Font-de-Gaume, Les-Eyzies-de-Tayac Grotte de Rouffignac Grotte des Combarelles, Les-Eyzies-de-Tayac Grotte du Sorlier, Saint-Cirq Musée N. de Préhistoire de Les-Eyzies-de-Tayac Préhisto Parc, Tursac Roc de Cazelle, Les-Eyzies-de-Tayac Vallon de Castel Merle, Sergeac
5	france (pyrénées-ardèche)	Pyrénées-Ardèche	Isturitz-Oxocelhaya, Saint-Martin-d'Arberoue Centre d'interprétation numérique NESTPLORI@ (Neste Barousse) Grotte de Gargas (Neste Barousse) Le Parc de la Préhistoire, Tarascon-sur-Ariège La grotte de Niaux (Ariège) La grotte de La Vache (Ariège) La grotte de Bédeilhac (Ariège) La grotte de Mas d'Azil (Ariège) Musée-Forum de l'Aurignac, Aurignac Caverne de Pont d'Arc (Ardèche)
6	italy - italie	Italy	La Cripta del Peccato Originale, Matera Località Tutto dei Sassi - Riparo Ranaldi Villaggio Neolitico di Murgia Timone, Matera CeMAP-Museo d'Arte Preistorica, Pinerolo Archeoparc Boario Terme (Valle Camonica) Riserva Naturale Incisione Rupestre di Ceto, Cimbergo e Paspardo (Valle Camonica) Parco Nazionale Incisione Rupestre de Naquane (Valle Camonica) Stones of Commo, Capo di Ponte (Valle Camonica) MUPRE-Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica, Capo di Ponte Grotta dei Cervi, Otranto
7	azerbaijan - azerbaijan	Azerbaijan	Gobustan National Historical Artistic Preserve Gala State Historical and Ethnographic Preserve Gami-Gaya Rock of Nakhchivan
8	georgia - géorgie	Georgia	Trialeti Petroglyphs

World Heritage UNESCO Patrimoine Mondial :

- 1. Alta, 2. Tanum, 3. Bru-na-Boinne, 4. Foz Côa - Siega Verde, 5. Altamira-Cantabrian Region, 6. Bassin méditerranéen de la Péninsule Ibérique, 7. Vallée de La Vézère, 8. Caverne du Pont d'Arc (Chauvet), 9. Val Camonica, 10. Sassi de Matera, 11. Gobustan.

Countries forming part of the Cultural Route PRAT-CARP

Countries with rock art sites and contacts with PRAT-CARP CR

Cave, rock-shelter, rocky outcrop..., open to the public

Cultural/Archaeological Park, Museum, Interpretation Centre

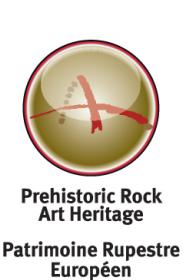
PREHISTORIC ROCK ART TRAILS



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



- www.coe.int
- www.culture-routes.net
- www.prehistour.eu
- info@prehistour.eu
- European Rock Art Trails
- @EuropeanRockArt
- Prehistoric Rock Art Trails



International Association CARP



C/ Luis Riera Vega, 2
39012 SANTANDER (Cantabria, Spain)
T. +34 942 32 12 83

www.prehistour.eu

